

FESTIVAL SV.MARKA 1999.

**PROGRAM:
VEČER FRANCUSKE POPIJEVKE**

PREPORODNA DVORANA NARODNOG DOMA
ČETVRTAK, 27.SVIBNJA 1999. U 20 SATI

CHARLES GOUNOD:

VIENS LES GAZONS SONT VERTS(BARBIER)
O MA BELLE REBELLE (JEAN-ANTOINE DE BAIF)
VENISE(ALFRED DE MUSSET&GOUNOD)
CE QUE JE SUIS SANS TOI(L.DE PEYRE)

FRANCIS POULENC: TELL JOUR,TELLE NUIT.
CYCLE DE 9 MÉLODIES (PAUL ELUARD)

BONNE JOURNÉE

UNE RUINE COQUILLE VIDE

LE FRONT COMME UN DRAPEAU PERDU

UNE ROULOTTE COUVERTE EN TUILES

A TOUTES BRIDES

UNE HERBE PAUVRE

JE N'AI ENVIE QUE DE T'AIMER

FIGURE DE FORCE BRULANTE ET FAROUCHE

NOUS AVONS FAIT LA NUIT

CLAUDE DEBUSSY:SUITE POUR LE PIANO

PRÉLUDE

SARABANDE

TOCCATA

FRANCIS POULENC:

ROSEMONDE (GUILLAUME APOLLINAIRE)

MONTARNASSE (GUILLAUME APOLLINAIRE)

HYDE PARK(GUILLAUME APOLLINAIRE)

PARISIANA (MAX JACOB)

I.JOUEUR DU BUGLE

II.VOUS N'ÉCRIVEZ PLUS?

LAURENCE DALE,TENOR (FRANCUSKA)

FRANCOIS WEIGEL,GLASOVIR (FRANCUSKA)

KONCERT JE OSTVAREN UZ LJUBAZNU SURADNJU AGENCIJE MUSICAGLOTZ, PARIS.

BEČKI KONCERT

KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG

PETAK, 28. SVIBNJA 1999. U 20.00 SATI

ARNOLD SCHÖNBERG: POPIJEVKE IZ OP. 8, 6 I 14

ŠEST ORKESTRALNIH POPIJEVKI OP. 8 V

V. VOLL JENER SÜSSE (PETRARCA, PREV. FÖRSTER)

VI: WENN VÖGLEIN KLAGEN (PETRARCA, PREV. FÖRSTER)

DVIJE POPIJEVKE OP. 14

I. ICH DARF NICHT DANKEND (S. GEORGE)

II. IN DIESEN WINTERTAGEN (K. HENCKELL)

OSAM POPIJEVKI OP. 6

I. TRAUMLEBEN (J. HART)

IV: VERLASSEN (H. CONRADI)

V. GHASEL (KELLER)

MARIANNE HELLGREN, SOPRAN/SOPRANO (ŠVEDSKA)

ZOE ZIONOBI, GLASOVIR/PIANO (VELIKA BRITANIJA)

GUSTAV MAHLER/ERWIN STEIN

ČETVRTA SIMFONIJA BR. 4 (U TRENKRIPCIJI ZA 13 INSTRUMENTALISTA I SOPRAN)

I. BEDÄCHTIG. NICH EILEN

II. IN GEMÄCHLICHER BEWUNG. OHNE HAST

III. RUHEVOLL

IV. SEHR BEHAGLICH-SOPRANO SOLO: »WIR GENIEßEN DIE HIMMLISCHEN FREUDEN«

THE LONDON PHOENIX ENSEMBLE-ENSEMBLE OF THE ROYAL ACADEMY, COLLEGE OF MUSIC (VELIKA BRITANIJA)

MARIANNE HELLGREN, SOPRAN/SOPRANO (ŠVEDSKA)

UMJETNIČKO VODSTVO/ARTISTIC DIRECTOR: MICHAEL ROSEWELL

**SVEČANA KONCELEBRIRANA MISA U ČAST DANA DRŽAVNOSTI
CRKVA SV.MARKA**

SUBOTA, 29.SVIBNJA 1999.U 11.00 SATI

WOLFGANG AMADEUS MOZART: SPATZEN-MESSE

ORATORIJSKI ZBOR CRKVE SV.MARKA

SOLISTI:

MILJENKA GRĐAN, SOPRAN

RENATA POKUPIĆ. MEZZOSOPRAN

MILIVOJ JURAS, TENOR

NEVEN VALENT, BAS

IVAN REPUŠIĆ, ORGULJE

DIRIGENT/CONDUCTOR: VLADIMIR KRANJČEVIĆ

RENEŠANSNI KONCERT

CRKVA SV.MARKA

SUBOTA, 29.SVIBNJA 1999.U 20.00 SATI

JACQUES ARCADELT: MARGOT

PIERRE ATTAIGNANT: TOURDION

JASQUIN DES PREZ: IN TE DOMINE

JASQUIN DES PREZ: PETITE CAMUSETTE

ORLANDO DI LASSO: UN JOUR VIS UN FOULON

CLÉMENT JANEQUIN: CE MOYS DE MAY

PIERRE CERTON: LA, LA, LA, JE NE L'OSE DIRE

JOHN DOWLAND: CAN SHE EXCUSE

JOHN DOWLAND: COME AGAIN

JOHN DOWLAND: FINE KNACKS FOR LADIES

WILLIAM LAWES: O MY CLARISSA

ŠPANJOLSKI ANONIMUS

SPANISH ANONIMUS: AVE VIRGO

FRANCESCO PATAVINO: UN CAVALIER DI SPAGNA

CLAUDIO MONTEVERDI: SÚ SÚ PASTORELLI

JASQUIN DES PREZ: EL GRILLO

CLAUDIO MONTEVERDI: A UN GIRO

BARTOLOMEO TROMBONCINO: SÚ SÚ LEVA

ROSSINO MANTOVANO: LIRUM BILILIRUM

CLAUDIO MONTEVERDI: ECCO MORMORAR L'ONDE

ZBOR ROMEO I JULIJA KRALJEVSKOG DRAMSKOG KAZALIŠTA IZ
STOCKHOLMA (ŠVEDSKA)

THE ROMEO AND JULIET CHOIR OF THE STOCKHOLM ROYAL
DRAMATIC THEATRE (SWEDEN)

UMJETNIČKI VODITELJ/ARTISTIC DIRECTOR: BENOIT MALMBERG